



Römerberg Quartett

Streichquartett

Konzert / Klassik

**am 15.11.2014
um 19.00 Uhr**

in der evangelischen Kirche Landenhausen

Eintritt frei

Spenden
für die Arbeit der Hilfsgemeinschaft und des
Kulturvereins Landenhausen

Römerberg Quartett

Die Mitglieder des Streichquartetts sind erfahrene Kammermusiker, die sich 2001 in Frankfurt am Main zum Römerberg Quartett zusammenfanden. Der Name des Ensembles leitet sich ab vom Probenort, der Frankfurter Kunsthalle Schirn am Römerberg. Seither konzertiert das Quartett regelmäßig. Besonders zu erwähnen sind Konzerte während der Festspielzeit bei dem Kammermusikfestival „Mozart-Matineen“ der Salzburger Alten Residenz. Eine eigene Kammerkonzertreihe entstand 2008 im Haus am Dom in Frankfurt. Das mittlerweile umfangreiche Repertoire des Quartetts umfasst Werke der Wiener Klassik, bekannte und selten gespielte romantische Quartette, sowie Werke aus dem zwanzigsten Jahrhundert. Seit 2012 arbeitet das Römerberg Quartett zusätzlich mit dem Pianisten Rüdiger Klein zusammen, der auch durch das Programm führen wird.

Michael Hahn (Violine)

schloss 1980 sein Violinstudium mit dem Konzertexamen in Frankfurt am Main ab u. wurde im selben Jahr Mitglied des Radio-Sinfonie-Orchesters Frankfurt. Bei Meisterkursen von Boris Goldstein, Gidon Kremer, Yuoko Shiokawa u. Igor Ozim ergänzte er seine künstlerische Ausbildung. 1981-83 nahm er am Internationalen Kammermusikfest in Lockenhaus teil. Die Zusammenarbeit mit der Geigerin Dorothee Birke führte zum Aufbau des Streichorchester Taunus. Er spielte zahlreiche Konzerte und Rundfunkaufnahmen in verschiedenen Kammermusikbesetzungen sowie als Solist Violinkonzerte auf Tourneen durch England, Frankreich, Italien und den USA.

Andrea Seeger (Violine)

studierte an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Frankfurt am Main und absolvierte ihr Diplom "Künstlerische Ausbildung" bei Dieter Vorholz. Ein Kammermusikstudium am Salzburger Mozarteum folgte u.a. bei Nicolaus Harnoncourt und dem Barockgeiger Martin Mumelter. Eine intensive Konzerttätigkeit u.a. mit dem Pianisten Christian Bauschke führte sie in mehrere Länder Europas sowie nach Südamerika (Rundfunk- u. Fernsehaufnahmen). Seit 1995 unterrichtet sie an der Musikschule Frankfurt Schirn am Römerberg.

Hildegard Singer (Viola)

erhielt ihre musikalische Ausbildung von Philipp Hufnagel (Viola) und Alois Kottmann (Violine), bei dem sie ein Violinstudium an der Frankfurter Musikhochschule absolvierte. Wichtige Impulse für ihre kammermusikalische Entwicklung erhielt sie von Dusan Pandula, Rainer Hoffmann, Barbara Brauckmann und Sergiu Celibidache. Neben einer regen Konzerttätigkeit, u.a. auch mit der Gruppe "La Serena", unterrichtet sie seit 1995 an der Musikschule Frankfurt Schirn am Römerberg.

Ruth Sarrazin (Cello)

studierte bei Prof. Groscurin (Mannheim), Prof. Mantel (Frankfurt) sowie bei Prof. Winold und Prof. Starker (Indiana University USA). Rege Konzerttätigkeit in den Bereichen Kammermusik, geistliche Musik, Chanson und Tango. Ihr Ziel ist es, die enorme Bandbreite des Cellos in allen Musikstilen zu erfahren und weiterzugeben. Langjährige Tätigkeiten an der Musikhochschule Frankfurt und Musikschule Bergen-Enkheim ermöglichen dies.

*Die Hilfgemeinschaft und der Kulturverein
Landenhausen freuen sich sehr auf das Konzert und
viele Besucher und bedanken sich schon jetzt ganz
herzlich bei allen Beteiligten.*